



PROGRAMMAZIONE DIDATTICA

Mod. MQ08A03 Rev. 1

A.S. 2025/26

PROGRAMMA FINALE

Anno Scolastico	2025/2026	Classe	3	Sez.	N
Disciplina	LINGUA E LETTERATURA ITALIANA				
Docente	TERESA SCAGLIONE				
	(Firma)				



PROGRAMMAZIONE DIDATTICA

Mod. MQ08A03 Rev. 1

A.S. 2025/26

SEZ. 5 – CONTENUTI SVOLTI

1	IL MEDIOEVO LATINO: IL CONTESTO SOCIALE E CULTURALE, STORIA DELLA LINGUA E FENOMENI LETTERARI (forme letterarie, latino-volgare)
2	L'ETA' CORTESE: IL CONTESTO SOCIALE E CULTURALE, STORIA DELLA LINGUA E FENOMENI LETTERARI (le canzoni di gesta, la Chanson de Roland, il romanzo cortese cavalleresco, la lirica provenzale e Arnaut Daniel) con lettura, comprensione e analisi di brani scelti dal libro di testo
3	L'ETA' COMUNALE IN ITALIA: IL CONTESTO SOCIALE E CULTURALE (situazione linguistica in Italia, la letteratura religiosa (San Francesco d'Assisi, Iacopone da Todi con lettura, comprensione e analisi di brani scelti dal libro di testo
4	LA POESIA DELL'ETA' COMUNALE: IACOPO DA LENTINI E LA SCUOLA SICILIANA, GUITTONE D'AREZZO E I RIMATORI TOSCANI DI TRANSIZIONE con lettura, comprensione e analisi di brani scelti dal libro di testo
5	IL DOLCE STIL NOVO: GUINIZZELLI, CAVALCANTI con lettura, comprensione e analisi di brani scelti dal libro di testo
6	LA POESIA COMICO-PARODICA: CECCO ANGIOLIERI con lettura, comprensione e analisi di brani scelti dal libro di testo
7	LA PROSA DELL'ETA' COMUNALE: IL NOVELLINO, MARCO POLO E I LIBRI DI VIAGGIO
8	DANTE ALIGHIERI: BIOGRAFIA, VITA NOVA, CONVIVIO, RIME, DE VULGARI ELOQUENTIA, MONARCHIA, EPISTOLE con lettura, comprensione e analisi di brani scelti dal libro di testo
9	LA DIVINA COMMEDIA: con lettura integrale con comprensione e analisi dell'INFERNO capitoli I, II, III, IV, V, VI, XIII, XXVI, XXXIII
10	FRANCESCO PETRARCA: BIOGRAFIA, OPERE RELIGIOSO-MORALI, OPERE UMANISTICHE, IL CANZONIERE, I TRIONFI con lettura, comprensione e analisi di brani scelti dal libro di testo
11	GIOVANNI BOCCACCIO: BIOGRAFIA, OPERE DEL PERIODO NAPOLETANO, OPERE DEL PERIODO FIORENTINO, IL DECAMERON con lettura, comprensione e analisi di brani scelti dal libro di testo
12	L'ETA' UMANISTICA: IL CONTESTO SOCIALE E CULTURALE, UMANESIMO LATINO E UMANESIMO VOLGARE
13	INTRODUZIONE A LUDOVICO ARIOSTO E ALL'ORLANDO FURIOSO
14	ED. CIVICA : PARITA' DI GENERE

FIRMA DOCENTE _____

FIRMA ALUNNI _____